

EXPOSITION D'ART  
CONTEMPORAIN

# Dimension Supplémentaire

*DANS LE CADRE DE RÉSURGENCE III*

**4 oct. au  
24 nov. 2019**



# SOUILLAC

SALLE SAINT-MARTIN  
PLACE SAINT-MARTIN

CAUSSES et  
VALLÉE de la  
DORDOGNE  
communauté de communes





# Dimension Supplémentaire

DANS LE CADRE DE RÉSURGENCE III

Pour la troisième année consécutive, la Communauté de communes Causses et Vallée de la Dordogne propose une exposition d'art contemporain à Souillac. Pendant sept semaines, la salle Saint-Martin accueillera plus d'une trentaine d'œuvres pour une nouvelle exposition. Elle mettra à l'honneur l'édition d'art dans toute sa diversité, en s'inspirant de la revue artistique et littéraire **Le Point** fondée par **Pierre Betz**, dont 2019 marque le cinquantenaire de sa mort. La revue **Le Point** a été éditée de 1936 jusqu'en 1962 à Colmar puis à Lanzac et finalement à Souillac.

**Dimension Supplémentaire** sera composée principalement des œuvres et des estampes des collectionneurs **Evelyne** et **Jacques Deret**, auxquelles s'ajouteront les œuvres de l'**Artothèque du Lot**, des **Abattoirs, Musée - Frac Occitanie Toulouse**, des collectionneurs **Dominique Chambon** et **Daniel Bost**, et de l'**isdaT** qui prendront également part à cet univers insolite qu'il vous faudra sillonner, sonder, appréhender et contempler.

L'exposition permettra de retracer le travail de nombreux artistes contemporains : **Clément Bagot, Christine Barbe, Olivier Beer, Abdelkader Benchamma, Marion Charlet, Claire Chesnier, Charles Fréger, Iris Levasseur, Jérémy Liron, Jean-Claude Loubières, Olivier Masmonteil, Mathieu Mercier, Jean-Luc Moulène, Eva Nielsen, Gaetano Pesce, Karine Rougier, Massinissa Selmani**. Avec pour chaque artiste la présentation d'une œuvre, d'une estampe, et d'un livre d'artiste, ces derniers seront accrochés au plafond comme exposés en vitrine et vous entoureront lors de votre visite.

En parallèle, laissez-vous tenter par quatre expositions, aux bibliothèques de Biars-sur-Cère et Souillac ainsi qu'au collège et lycée Louis Vicat à Souillac.

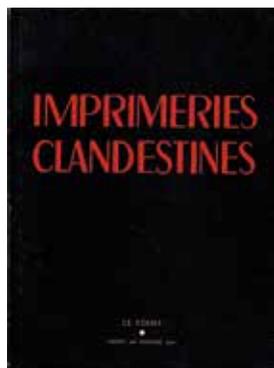
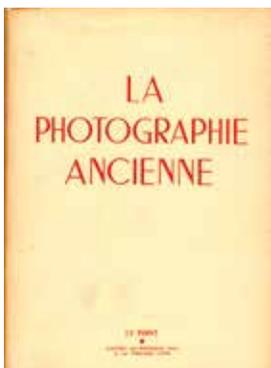
De plus, des rendez-vous culturels gratuits et diversifiés rayonneront au-delà même de Souillac (Bannes, Biars-sur-Cère, Carlux, Lanzac) et seront proposés durant toute la durée de l'exposition : visites ludiques, ateliers pour enfants comme pour adultes, performances, séances de cinéma, conférences.

# Pierre Betz & la revue *Le Point*

Né en Alsace, **Pierre Betz** (1899-1969) découvre et s'intéresse à l'art lors de ses études parisiennes. Retenu en convalescence plusieurs années en Suisse, il lit beaucoup et se passionne pour la photographie. En 1936, il lance en compagnie de Pierre Braun, éditeur d'art et imprimeur à Mulhouse, la revue artistique et littéraire **Le Point** (1936-1962).

D'abord éditée à Colmar et Lanzac, elle est ensuite publiée à Souillac où Pierre Betz s'installe en 1939. Les numéros sont monographiques ou thématiques. Pierre Betz fait participer de nombreux contributeurs prestigieux tels que **Robert Doisneau**, photographe de la revue, **Paul Eluard**, **René Char** ou encore **Le Corbusier**.

Le Café de Paris, à Souillac, tenu par Paulette Sabatié, épouse de Pierre Betz, était devenu le point de rendez-vous de toute cette communauté artistique et littéraire. Les exemplaires de la revue **Le Point** seront exposés dans la Salle Saint-Martin à Souillac.



# les rendez-vous culturels

## Octobre

### Vernissage

Cocktail

**Vendredi 04** - 18h30

Salle St-Martin, Place Saint-Martin, **Souillac**

### Les lieux de P. Betz

Visite à deux voix

**Samedi 05** - 17h

Salle St-Martin (rdv), Place Saint-Martin, **Souillac**

### Swing Machine Big Band

feat Chloé Cailleton

Concert Jazz

**Dimanche 06** - 17h30

Palais des Congrès, **Souillac**

### Le révolté du merveilleux

Projection

**Judi 10** - 20h30

Cinéma R. Doisneau, **Biars/Cère**

### Journées portes ouvertes / artistes

Visites ateliers d'artistes

**Samedi 12 et dimanche 13**

### Doisneau et la vallée de la Dordogne

Conférence

**Judi 17** - 18h

Médiathèque CSC R. Doisneau, **Biars/Cère**

### Artistes femmes, une histoire encore à construire

Conférence

**Vendredi 18** - 20h30

Salle du Bellay, **Souillac**

### Édition instantanée

Atelier

**Mardi 22** - 17h

Médiathèque CSC R. Doisneau, **Biars/Cère**

### Les fantastiques livres volants de Moriss Lessmore

Ciné-Atelier

**Mercredi 23** - 14h

CSC R. Doisneau, **Biars/Cère**

### Pratique artistique

Atelier

**Mercredi 23** - 15h

Bibliothèque municipale, **Souillac**

### L'usage de la photographie

Conférence

**Judi 24** - 18h

Gare Robert Doisneau, **Carlux**

### Patrimoine art contemporain

Visite

**Samedi 26** - 15h

Salle St-Martin (rdv), Place Saint-Martin, **Souillac**

### Secret d'archives

Conférence

**Samedi 26** - 18h

Salle des fêtes, **Lanzac**

### Fonds ancien

Visite

**Mercredi 30** - 18h30

Bibliothèque municipale, **Souillac**

## Novembre

### Apéro sous les tableaux

Conférence

**Mardi 05** - 18h

Médiathèque CSC R. Doisneau, **Biars/Cère**

### L'artiste dans son atelier

Conférence

**Judi 07** - 18h

Salle du Bellay, **Souillac**

### Georges Sadoul, le cinéma, la...

Ciné-conférence

**Vendredi 08** - 20h30

Cinéma *Le Paris*, **Souillac**

### L'art contemporain et R. Doisneau

Visite à deux voix

**Samedi 09** - 15h

Salle St-Martin (rdv), Place Saint-Martin, **Souillac**

### Le livre d'art et l'artiste

Conférence

**Judi 14** - 18h

Salle du Bellay, **Souillac**

### Discussion et lecture de poèmes de Marguerite Grepon

Rencontre

**Judi 21** - 18h

Mairie, **Payrac**

### Art et histoire à Fénautrigues

Balade à deux voix

**Samedi 23** - 9h30

Hameau de Fénautrigues, **Bannes**

# Vernissage

Cocktail

**OCTOBRE**

**vendredi 04**

18h30

Salle Saint-Martin,  
Place Saint-Martin,

**SOUILLAC**

Gratuit

Un cocktail vous sera proposé par les élèves cuisiniers et serveurs du Lycée Professionnel Hôtelier Quercy-Périgord de Souillac. Il sera ponctué de performances dansées et de lectures de textes de la revue **Le Point**, autour de l'exposition par la compagnie **PROCESS** (Toulouse). Ils chercheront un dialogue entre la danse et l'espace d'exposition proposant une performance dansée comme un prolongement des œuvres par le mouvement et le texte.



[www.cieprocess.com](http://www.cieprocess.com)

Oeuvres : Simon Prêt  
et Thomas Bigot

Exposition : Bricodrama

Photo : Lieu Commun

---

## Les lieux de Pierre Betz

Visite à deux voix

**OCTOBRE**

**samedi 05**

17h

Salle Saint-Martin (rdv),  
Place Saint-Martin,

**SOUILLAC**

Gratuit

Le temps de cette visite de Souillac, animée par **M. Rabuteau** et **M<sup>me</sup> Bouyjou**, nous allons essayer de faire revivre Pierre Betz. Il a choisi Souillac pour y vivre pendant près de 30 ans. Nous désirons vous présenter de nombreux lieux qui portent encore son empreinte : la maison familiale de Lanzac, *Le Grand Hôtel*, *Le Café de Paris* où se retrouvaient ses amis (T. Tzara, L. Aragon, R. Doisneau, J. Lurçat...) et le Syndicat d'initiatives dont il s'occupait quotidiennement.

# Swing Machine Big Band

feat, Chloé Cailleton

Un concert du **Swing Machine Big Band de Cahors**, orchestre d'une vingtaine de jazzmen, aura lieu en hommage à Pierre Betz. Ce concert a lieu grâce à **Jean-Pierre Rodrigo**, leur chef d'orchestre. Le festival Souillac en Jazz est également partenaire ainsi que Souillac en Scène pour l'éclairage.



Concert jazz

OCTOBRE

dimanche 06

17h30

Palais des Congrès

**SOUILLAC**

Gratuit

Concert : **Swing Machine Big Band et Sara Lazarus**

Lieu : **Souillac en Jazz 2015**

Photo : **Manu Picado**

## Le révolté du merveilleux

réalisation, Clémentine Deroudille

Ce film documentaire de 1h17, présente la vie de **Robert Doisneau**, grand photographe français et photographe référent de la revue *Le Point*. Projection en présence de la réalisatrice, petite-fille de R. Doisneau. Le film dresse le portrait intime de l'homme et de l'artiste, d'un Doisneau inattendu, farouchement déterminé à être un pourvoyeur de bonheur. **Charles Soubeyran**, auteur du livre *Les révoltés du Merveilleux*, *Robert Doisneau et Gilles Ehrmann*, sera également présent.

Projection

OCTOBRE

jeudi 10

20h30

Cinéma R. Doisneau

**BIARS/CÈRE**

Tarif cinéma

### PORTES OUVERTES DES ATELIERS D'ARTISTES

samedi 12 et  
dimanche 13  
octobre

Sur une proposition de la Région Occitanie, une trentaine d'artistes du territoire ouvrent leurs ateliers le temps d'un weekend pour un moment de partage et d'échange.  
Plus d'informations : [www.cauvaldor.fr](http://www.cauvaldor.fr)

# Doisneau et la vallée de la Dordogne

Romain Bondonneau, Président Périgord patrimoines

Conférence

OCTOBRE

jeudi 17  
18h

CSC R. Doisneau  
**BIARS/CÈRE**  
Gratuit

Entre Quercy et Périgord noir, Doisneau s'est épris très tôt (1937) des rives de la Dordogne et il y est très souvent revenu avec famille et amis. Il créa alors des liens très forts avec les paysages et avec des personnalités locales comme les Delbos du Casino de Saint-Céré ou encore l'éditeur Pierre Betz de Souillac pour *Le Point*. Le conférencier retracera son aventure avec une projection de nombreux clichés.

*En fin de séance, Romain Bondonneau proposera de dédicacer son ouvrage « Doisneau et la Dordogne » au sein de la médiathèque.*



## Artistes femmes, une histoire encore à construire

Bérengère Mazurie, professeure d'histoire de l'art

Conférence

OCTOBRE

vendredi 18  
20h30

Salle du Bellay  
**SOUILLAC**  
Gratuit

Les femmes ont été longtemps considérées comme incapables d'avoir un génie créateur. Aujourd'hui, expositions, rétrospectives, critiques et études leur donnent légitimité et reconnaissance, mais tend à faire de l'art au féminin une catégorie particulière de l'histoire de l'art. Les femmes artistes sont d'abord des artistes et se confrontent aux mêmes questionnements sur leur époque que leurs homologues masculins, ce que montrent les œuvres de nombreuses artistes qui seront évoquées lors de la rencontre.

# Édition instantanée

artiste lotois, Jean-Claude Loubières

L'artiste nous enseignera comment en pliant une feuille de papier 4 fois et en donnant un coup de ciseau, on obtient un livret qui peut servir de carnet de voyage, fanzine, programme, carte. Il peut servir de support à des dessins, des collages, des impressions numériques.



Auteur : Jean-Claude Loubières  
Je ne sais pas dessiner : Corot

Atelier

OCTOBRE

mardi 22

17h

Médiathèque  
CSC R. Doisneau

**BIARS/CÈRE**

Gratuit

sur réservation : 05 65 38 03 79

## Les fantastiques livres volants de Moriss Lessmore

réalisation, Laurent Wizz

Il s'agit d'un programme de cinq courts-métrages (50') d'animation sur le thème de l'imaginaire et de l'imagination.

À l'issue de la projection, 3 ateliers (1h à 2h30) sont proposés, au choix, aux enfants : fabrication d'un Kamichibai, avec Aurélie, bibliothécaire et conteuse, fabrication d'un livre accordéon avec Alice et Marine ingénieuses ludothécaires, fabrication « mon petit livre relié » avec Laure Bex artiste graphiste. Chaque enfant repartira avec sa création.

Ciné-Atelier

OCTOBRE

mercredi 23

14h

CSC R. Doisneau

**BIARS/CÈRE**

Film + atelier : 5€

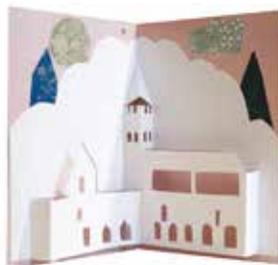
sur réservation : 05 65 38 03 79



À partir de 7 ans

# Pratique artistique

Layla, artisane-designer



Atelier

**OCTOBRE**

**mercredi 23**

15h



de 7 ans à 12 ans

Bibliothèque  
municipale

**SOUILLAC**

Gratuit  
sur réservation :  
05 65 32 69 92

Découvrez les secrets du pop-up et de l'origami, avec Layla, artisane-designer et créatrice de l'atelier L'Oiseau Lyre. Lors de cet atelier parents-enfants réalisez un petit livre dont l'ouverture de chaque page dévoile un décor en trois dimensions.

# L'usage de la photographie

Jean-Claude Loubières, artiste lotois

Conférence

**OCTOBRE**

**jeudi 24**

18h

Gare R. Doisneau

**CARLUX**

Gratuit,  
sur réservation :  
[www.fenelon-tourisme.com](http://www.fenelon-tourisme.com)

Jean-Claude Loubières, artiste lotois, est spécialisé dans les livres d'artiste. La conférence portera sur l'usage de la photographie dans ses œuvres, des livres aux multiples. Conférence suivie d'un verre de l'amitié.

# Patrimoine et art contemporain

Elodie Tranié, médiatrice *Dimension Supplémentaire*

Jeanne Moinet, guide conférencière

Visite à deux voix

**OCTOBRE**

**samedi 26**

15h

Salle St-Martin (rdv)

**SOUILLAC**

Gratuit

Vous découvrirez le patrimoine de la ville de Souillac de manière nouvelle et différente, avec un point de vue autant historique qu'artistique.  
*En partenariat avec le Pays d'Art d'Histoire Causses et Vallée de la Dordogne.*

# Secret d'archives

François Betz

François Betz, petit-neveu de Pierre Betz a procédé à la numérisation des archives Pierre Betz / Revue *Le Point* issues du Café de Paris à Souillac et conservées par Jean-Pierre Rodrigo, et celle des numéros du *Point*. Il nous dévoilera quelques pépites inédites basées sur des correspondances avec les plus grands artistes du XX<sup>ème</sup> siècle. Conférence suivie d'un apéro dans sa maison de Lanzac, maison historique de la famille Betz qui fut aussi l'atelier de Lurçat pendant la seconde guerre mondiale.

Conférence

OCTOBRE

**samedi 26**  
18h

Salle des fêtes  
**LANZAC**  
*Gratuit*

## Fonds ancien

Geneviève Boujou

Dans l'Hôtel Dufour, (bibliothèque municipale), se trouvent au troisième étage 4 fonds patrimoniaux : fonds Sim Copans, fonds Robert Peyrillou, fonds Pierre Betz et fonds de La Forge. Ces fonds, reflètent la personnalité des donateurs tout en mettant en avant leur participation à l'histoire de notre ville.

Bibliothèque  
municipale  
**SOUILLAC**  
*Gratuit*

Visite

OCTOBRE

**mercredi 30**  
18h30

## Apéro sous les tableaux

Étienne Remuhs

médiateur culturel Artothèque du Lot

Lors de la nocturne mensuelle, les thématiques de développement de l'art contemporain dans nos territoires seront abordées autour de réalisations formelles et de la présentation du projet artistique et culturel de l'arothèque du Lot.

Médiathèque  
CSC  
R. Doisneau  
**BIARS/CÈRE**  
*Gratuit*

Conférence

NOVEMBRE

**mardi 05**  
18h

# L'artiste dans son atelier

Olivier Masmonteil, artiste peintre briviste

Rencontre

NOVEMBRE

jeudi 07

18h

Salle du Bellay

**SOUILLAC**

Gratuit

Entretien entre l'artiste et Evelyne Deret, collectionneuse. L'atelier est un lieu particulier, celui d'un refuge, celui d'un lieu de création, celui d'un lieu de célébration. Il est tantôt un lieu de solitude, mais c'est aussi un lieu d'échange dans lequel tout est possible. Olivier Masmonteil envisage son atelier de toutes ces manières il vous propose lors de cette conférence de vous faire partager cette expérience de création de l'intérieur.



Olivier Masmonteil  
Photo : Julie Limont

# Georges Sadoul, le cinéma la résistance et *Le Point*

Les Films du Horla et Les Films du Genièvre

Ciné-Conférence

NOVEMBRE

vendredi 08

20h30

Cinéma *Le Paris*

**SOUILLAC**

Gratuit

Cette soirée, dans le cadre de CINÉPHILOT 2019, permettra de découvrir le rôle joué par Georges Sadoul pendant la seconde guerre mondiale dans le Quercy et en Occitanie, ainsi que sa collaboration à la revue de Pierre Betz *Le Point* en 1938 (n° *Le cinéma*) et en 1962 (n° *Constantes du cinéma*). Interventions d'historiens du cinéma et de biographes. Projection d'un documentaire-portrait surprise. Une soirée en collaboration avec l'Association des amis de l'Humanité du Lot.

# L'art contemporain et Robert Doisneau

médiatrice *Dimension Supplémentaire*, Elodie Tranié  
médiatrice *La Gare Robert Doisneau*, Julie Fouillade

Visite de l'exposition *Dimension Supplémentaire* à Souillac,  
suivie d'une visite de la *Gare Robert Doisneau* à Carlux, qui  
se terminera par un verre de l'amitié. Retour prévu à Souillac à  
19h30. Le transport en bus vers Carlux est assuré.



Visite à deux voix

**NOVEMBRE**

**samedi 09**

15h

Salle St-Martin (rdv),  
Place Saint-Martin,  
**SOUILLAC**

Gratuit  
sur réservation : 05 53 59 10 70  
[www.lagare-robertdoisneau.com](http://www.lagare-robertdoisneau.com)  
[hello@lagare-robertdoisneau.com](mailto:hello@lagare-robertdoisneau.com)

---

## Le livre d'art et l'artiste

professeur d'histoire de l'art à l'ISCA Paris, Philippe Piguet



Également critique d'art, et  
conférencier, passionné d'im-  
pressionnisme et d'art con-  
temporain. Il va ici parler du livre  
d'art, sa nature particulière, et  
son rapport à l'artiste.  
(ISCA : Institut Supérieur des Car-  
rières Artistiques).

Philippe Piguet

Conférence

**NOVEMBRE**

**jeudi 14**

18h

Salle du Bellay  
**SOUILLAC**

Gratuit

# Discussion et lecture de poèmes de Marguerite Grepon

SHAP, Société Historique et Archéologique du Payracois

Rencontre

NOVEMBRE

**jeudi 21**  
18h

Mairie, salle du conseil  
**PAYRAC**  
Gratuit

On reviendra sur la vie et l'œuvre\* de Marguerite Grépon, poétesse originaire de Souillac et Payrac. En amont, une balade jusqu'au parc des Cèdres est organisée avec une lecture de poèmes par Jean-Pierre Laverdet, au parc. En cas de pluie, la lecture de poèmes se fera à la salle du conseil municipal.

A l'issue de la balade, retour à la mairie salle du conseil pour la conférence, et l'événement se clôturera par un verre de l'amitié offert par la mairie.

\*Elle a édité le recueil de poésie en 1980 «*La Dimension supplémentaire ou les Richesses de la nuit - chronique du for intérieur*». Le titre de notre exposition lui fait directement référence.

## Art et histoire à Fénautrigues

Roger Crouzat, président Patrimoine et culture de Bannes  
Elodie Tranié, médiatrice de *Dimension Supplémentaire*

Balade à deux voix

NOVEMBRE

**samedi 23**  
9h30

Hameau de  
Fénautrigues,  
Mairie (rdv)  
**BANNES**  
Gratuit

Balade présentant l'œuvre de Jean-Luc Moulène, *Fénautrigues*. Les photos composant cette œuvre ont toutes été prises le long des années sur trois chemins de promenade que nous arpenterons avec Roger Crouzat. Il parlera également de la nature et du patrimoine du territoire. Il avait suivi Jean-Luc Moulène sur ses sentiers, perles photographiques, qu'il a prises durant quinze années, sur les trois kilomètres autour de la maison familiale. Elodie Tranié, médiatrice de l'exposition *Dimension Supplémentaire*, accompagnera Roger Crouzat lors de cette balade randonnée de trois kilomètres et fera un parallèle avec l'art contemporain et la photographie.

Livre : *Fénautrigues* (2010)  
Auteurs : Jean-Luc Moulène / Marc Toutou  
Editeurs : CNAP/ Table ronde



# Photos et édition

Dans le cadre de Résurgence III, la médiathèque de Biars-sur-Cère proposera un atelier autour de la mallette Fénautrigues, réalisée par le LMAC Midi-Pyrénées, Laboratoire des Médiations en Art Contemporain, à destination des adolescents du CLAS : entre land-art et atelier d'écriture, les participants réaliseront des photographies en s'inspirant du travail de Jean-Luc Moulène. Ces ateliers se dérouleront à la médiathèque sur les mois d'octobre, novembre, décembre sur le temps du CLAS et donneront lieu à une exposition.

Ateliers CLAS

**OCTOBRE À  
DÉCEMBRE**

17h-18h30

Médiathèque  
CSC R. Doisneau  
**BIARS/CÈRE**

Gratuit

## Éducation artistique et culturelle

Des visites de l'exposition *Dimension Supplémentaire* à la salle Saint-Martin sont proposées sur les temps scolaires et périscolaires. Ces visites dureront entre 45 min et 1h30, en fonction du niveau des élèves. Nous proposons plusieurs parcours de médiation en collaboration avec la Gare Robert Doisneau à Carlux, le musée de l'automate de Souillac, le Pays d'Art et d'Histoire, la bibliothèque municipale et le fonds ancien de Souillac. Elles seront proposées du mardi 08 octobre au vendredi 22 novembre inclus, et seulement sur réservation : [mediationculturecauvaldor@gmail.com](mailto:mediationculturecauvaldor@gmail.com). L'année dernière, le projet Résurgence a réuni plus de 4200 personnes, et la médiatrice a accueilli plus de 1198 scolaires, élèves et accompagnants.



Photo : Alexis Mestre

### ARTOTHEQUE DU LOT

*Dimension Supplémentaire* investit le Lycée Louis Vicat avec un choix d'œuvres de Jean-Luc Moulène de la collection de l'Artothèque du Lot.

L'Artothèque du Lot élabore également une exposition des œuvres de sa collection avec Le Collège du Puy d'Alon en lien avec *Dimension Supplémentaire*. Avec les œuvres de Dominique de Beir et Jean-Claude Loubières.

[www.artotheque.lot.fr/art/](http://www.artotheque.lot.fr/art/) - [artotheque@lot.fr](mailto:artotheque@lot.fr) - 05 65 53 40 45

**Communauté de communes**  
**CAUSSES** et **VALLÉE**  
**de la DORdogne**  
Bramefond  
46200 SOUILLAC  
www.cauvaldor.fr

**Infos pratiques :**  
05 65 33 81 36  
culture@cauvaldor.fr

*Conception et réalisation graphique :  
service communication Cauvaldor*

*Impression :  
Imprimerie Messages - Toulouse  
Imprimé sur papier PEFC/10-31-2512*

*Photo de couverture :  
œuvre : Charles Fréger, ONEONDE NO  
ODORIKO 2, Ile de Goto, 2014, série  
Kagoshima pref. Japon, photographie :  
collection Jacques et Evelyne Deret*



# Dimension Supplémentaire

DANS LE CADRE DE RÉSURGENCE III

## Accueil

**entrée libre et gratuite**

Du mardi au dimanche : 14h à 18h

vendredi : 10h à 13h et 14h à 18h

Ouvert les jours fériés

Salle Saint-Martin, place Saint-Martin, à Souillac

## Médiation

Venez rencontrer Élodie Tranié, médiatrice culturelle,  
pour échanger librement autour des œuvres.

Des visites gratuites sont proposées afin de vous  
accompagner dans la découverte de l'exposition, tous  
les samedis à 16h30, pour adultes et adolescents  
(durée : 1h environ).

Pour programmer une visite gratuite avec un groupe,  
veuillez contacter :

mediationculturecauvaldor@gmail.com

## **Les autres lieux d'expositions ouverts au public avec les œuvres de l'arthothèque du lot :**

**Bibliothèque municipale de Souillac - 05 65 32 67 92**

Ma. 15h - 18h / Me. 10h - 12h & 15h - 18h / Je. 15h - 18h

Ve. 10h - 12h & 15h - 18h / Sa. 10h - 12h & 14h - 17h

*Avec les œuvres de Jean-Claude Loubières, Massinissa Selmani,  
Jérémy Liron, Olivier Masmonteil, Eva Nielsen et Karine Rougier.*

**Médiathèque interco. de Biars-sur-Cère - 05 65 38 03 79**

Lu. 14h - 18h / Ma. 14h - 18h / Me. 10h - 12h & 14h - 18h

Je. 14h - 18h / Ve. 14h - 17h

*Avec les œuvres de Jean-Claude Loubières, Iris Levasseur, Clément  
Bagot, Christine Barbe, Abdelkader Benchamma et Claire Chesnier.*

**Gare Robert Doisneau de Carlux (Rouffillac) - 05 53 59 10 70**

Lundi au dimanche : 10h - 18h

*Exposition permanente de photographies de Robert Doisneau et  
exposition temporaire sur Carole Epinette « Rock is dead ».*