CULTURE

JOURNÉES PORTES OUVERTES

ATELIERS D'ARTISTES

2024

[SUR LE TERRITOIRE DE CAUVALDOR]

[sam. **19** & dim. **20 OCTOBRE**]

de 10h à 18h - gratuit

CAUSSES et VALLÉE de la DORDOGNE
communauté de communes

PRÉFACE

Le Nord du Lot est une terre d'accueil pour les artistes, preuve en est cette septième édition des JPOA qui a permis de découvrir plus de 90 artistes en 6 ans. Artistes autochtones, artistes de passage ou nouveaux artistes, le week-end des JPOA est l'occasion de découvrir ces créatifs qui nous entourent.

Pour cette septième édition, 38 artistes nous font le privilège de nous ouvrir les portes de leurs lieux de création.

Quelle ambiance s'offre à nous une fois le seuil franchi ?

D'où provient leur source d'inspiration ?

Le temps d'un week-end, profitons de cet accès privilégié pour visiter ces lieux et échanger avec eux sur leurs techniques, leurs parcours…

Nous vous souhaitons de belles rencontres artistiques !

Ces journées sont intégrées au festival culture de Cauvaldor *Résurgence VIII Sportive Attitude* et sur le même week-end que les *Journées des Ateliers d'Artistes d'Occitanie.*

Sculpteur / Dessinateur

1

2 Verdal Louis

SAINT-CÉRÉ
2 avenue de Verdun

06 64 98 73 80

www.louis2verdal.wixsite.com

200 m² de sculptures bois et ferrailles, tableaux, dessins encre de chine, carnets de dessins.

Peintre

2 DÉMONSTRATION

Aerts Jean-Pierre

MARTEL
117 rue du Barri de Brive

06 08 60 92 36

www. jparts.fr

jeanpierre.aerts.14

J'ai installé mon atelier et ma galerie dans l'ancienne écurie d'un relais de poste médiéval de la porte de Brive à proximité du coeur historique de Martel.
Vous y découvrirez plusieurs aspects et registres de mon travail, des œuvres achevées et d'autres en chantier sur chevalets.
Je vous raconterai d'abord la manière dont j'ai revisité plus de quarante artistes du vingtième siècle, en déclinant avec eux le thème graphique d'une guitare.
Je vous montrerai ensuite ce que j'ai fait des vestiges de nos productions humaines, que la nature petit à petit s'approprie pour les enchanter d'une certaine manière.
Vous verrez enfin les paréidolies que m'ont inspirées de vieilles planches de bois récupérées dans des scieries à l'abandon, et sur lesquelles j'ai invoqué les figures mystérieuses de la littérature fantastique de Lovecraft, de Hogdson et de Stephen King notamment. Et je pourrai faire découvrir aux plus curieux mes outils, mes techniques et les matériaux que j'utilise.

Création vitrail d'art contemporain

3

Amery Leo

MARTEL
Lieu dit Bagadou Bas

05 65 37 40 07

www.leo-amery-vitrail.com

J'ai une grande salle d'exposition et un atelier de 180 m2. Cela me permet de montrer mon travail et toutes les différentes étapes techniques. L'atelier lui même est source d'inspiration, c'est un lieu où je me sens à la fois libre et engagé. C'est l'outil le plus précieux.

Plasticienne scénographe papier

4 DÉMONSTRATION

Atelier Anecdotes

PINSAC
177 route de Gabalès
(à quelques mètres de l'église de Pinsac)

06 60 88 24 26

www.atelieranecdotes.com

@chris.anecdotes **Anecdotes**

Membre des Ateliers d'Art de France raconte des histoires en sculptant un squelette de fin grillage ou de carton qu'elle habille ensuite de multiples couches de papier (de soie, crépon, canson, calque, d'emballage….) texturées, collées une à une au pinceau puis patinées. Sa technique très personnelle se distingue de celle du papier mâché par sa légèreté et la vibration qui s'en dégage. Centaines de petites plumes patiemment ciselées puis assemblées frémissant à la moindre brise, cumul de morceaux déchirés dessinant une écorce plus vraie que nature... rien de l'arrête dans sa recherche d'un réalisme teinté d'humour et de poésie.
Humains, animaux, masques, trompe-l'œil alimentaires ou végétaux sortent ainsi de son atelier pour être adoptés par des particuliers, mis en scène dans des vitrines commerciales, des restaurants, des entreprises. Elle réalise également des commandes pour des spectacles, des stands d'exposition ou encore animer la scénographie d'exposition, d'installations publiques et apporter de la vie à des reconstitutions historiques.

Plasticienne

5

Beaucourt Sophie

MEYRONNE
380 route de la Dordogne

06 74 52 61 23

Dans mon atelier à Meyronne, j'invente des dioramas que je mets en boîte ou sous globe. J'illustre en trois dimensions des histoires pour petits et grands (Contes de Perrault, Alice au pays des merveilles, la mythologie grecque), des rêves (Les arbres habités), du folklore (Catrina mexicaine) ; je remplis des aquariums secs d'histoires marines et mets en scène des poupées au gré de mes élucubrations du moment.
Je travaille selon les besoins de mes créations le carton et le papier, l'argile et les pâtes à modeler, les matières textiles, le fil de fer, le plastique et autres matériaux de récupération.
Glaneuse et conservatrice invétérée d'objets éclectiques, j'installe mes collections dans des scènes miniatures de la vie quotidienne (La maison de tante Clara, Le marché aux Puces, la vie de famille...).
Vous pourrez également découvrir mon travail photographique autour de ces dioramas et installations. Nouveauté cette année : des boîtes à histoires montées en lampe !

Peinture à l'huile / Maison de poupée

6 VISITE RACONTÉE

Bourgary Martine

LASVAUX
5 chemin de l'Église, Lasvaux Cazillac

06 13 85 58 73

Mon atelier, au milieu du jardin et à la lisière de la forêt est un havre de paix, où je me retire essentiellement pour peindre (peinture à l'huile). Il y règne un joyeux désordre, car il sert à toute sorte de bricolage et artisanat divers. On peut y voir une maison de poupée en «construction» depuis plusieurs années.

Dessinatrice / Peintre

7 DÉMONSTRATION

Boyer Sandra

CAVAGNAC
Route de Pelissie

06 24 37 15 58

www.artisteo.fr

Sandra Boyer

Sandraboyer465

Mon atelier c'est ma maison. J'ai une vue ouverte sur la campagne de Cavagnac. La nature m'inspire et m'apaise, elle tient une place importante dans le processus de création. Ainsi dans mon atelier à domicile connecté à la nature, je travaille au rythme des saisons en laissant entrer la lumière naturelle .

Peinture

8 DÉMONSTRATION

Chaudieu Chantal

MARTEL
Rue droite

06 14 13 73 60

chaudpeint

Etant à mon domicile, je suis en phase totale avec ma démarche artistique.

Aquarelle / Huile

9 DÉMONSTRATION

Chazelle Bertrand

MARTEL
Chemin du Tivoli, Malepique

06 07 56 91 42

www.artisteo.fr

bertrandchazelle

Mon atelier est situé face à la cité médiévale de martel, le long de la voie de chemin de fer du train à vapeur. L'architecture des tours et les paysages sont le moteur de ma pratique artistique orientée essentiellement vers deux techniques : l'aquarelle et la peinture sur toile à l'huile.
Démonstration : Je proposerai devant l'atelier le dimanche de 11h30 à 12h30 un atelier « Partage de l'expérience de peindre » : Crayonné, perspective, usage de l'aquarelle. Apéritif partagé à l'issue de l'atelier. Possibilité de prêt de matériel. Démonstration de 11h à 12h30, sur inscription par texto.

Céramiste / Gravure

10 VISITE RACONTÉE

Clauzel Charlotte

STRENQUELS
Moulin de La Tulle

06 89 98 19 55

charlotteclauzel.wixsite.com/kunst

charlotte.clauzel

Mon atelier se trouve dans mon habitation, telle une cabane cloisonnée à l'intérieur de la maison. Il est le point central de ma pratique artistique, un lieu de recueillement, de réflexion et de création. Bien que de taille modeste, c'est un espace conçu de manière ergonomique pour permettre une circulation fluide. Le cloisonnement, réalisé sur mesure, m'offre une tranquillité essentielle, isolée des distractions de la vie quotidienne. Artiste pluridisciplinaire, l'estampe et la céramique sont les pratiques qui reviennent le plus dans mon travail.
Elles me permettent de travailler l'empreinte, la trace, d'expérimenter le dessin en volume, et de trouver de nouvelles façons d'appréhender la construction.

Peintre abstrait / Arbres modernes

11 DÉMONSTRATION

Colson Emilie

ALVIGNAC
1 route de Rocamadour

06 63 53 98 62

www.emicolson.com

EmiColson artiste peintre

Emilie Colson

Mon atelier se situe dans une ancienne ferme tout en pierres apparentes, qui se trouve maintenant au sein du club vacances Belambra, mais un accès direct se trouve sur le coté droit. Un bel espace s'offre à moi, très inspirant car j'ai une vue directe sur la jolie nature lotoise, avec un coucher de soleil magnifique le soir. Je peux ainsi y peindre en toute tranquillité et proposer des ateliers de découverte / initiation à la peinture abstraite par petits groupes. Je suis artiste peintre autodidacte depuis 26 ans et je continue toujours d'explorer et de découvrir de nouvelles façon de réaliser des œuvres uniques et joyeuses. Je m'inspire du monde, de la vie et des personnes que je rencontre. Je souhaite partager ma joie et mon amour de la vie à travers mes tableaux. J'aime les arbres, j'en peins beaucoup sur mes toiles abstraites et j'y écris des petits messages, des citations ou des mots très inspirants.

Peinture / Écriture

12 DÉMONSTRATION

Grout Jacqueline

CRESSENSAC-SARRAZAC
2 chemin de la Chênelotte,
Sarrazac le Bourg
06 10 03 39 35

Installée dans le Quercy depuis cinq ans, j'ai abandonné mon atelier en région parisienne pour transformer notre maison familiale de Sarrazac en lieu de création continue. J'exploite plusieurs pièces, explorant les différentes lumières et environnements fournis par chacune d'entre elles. Je m'approprie ainsi différents espaces, mon atelier est donc nulle part et partout à la fois. A travers mes personnages et mes portraits l'Informel m'apparaît. Alors la recherche de l'identité paraît nécessité et trouver le sens de la vie dans l'image de l'autre devient virtualité. La matière est une dilution de la forme qui me conduit malgré mes errances à une recherche métaphysique. L'Informel est Lumière.

Peintre

13

Guignard Simone

THÉGRA
Route du stade - Caminade

06 17 09 09 78

www.guignard-peintures.fr

simone guignard

Un atelier où se bousculent cours, consignes, pinceaux et tubes de peinture.. tout un attirail de bric et de broc mêlé au grand enthousiasme de peindre.
Je réside dans le Lot, ma terre natale, en perpétuelle recherche picturale, avide de rencontres et de partage. C'est en observant la nature environnante, que par touches de couleurs, par des techniques mixtes, je me suis mise à partager l'accès de mon regard sur le monde réel ou imaginaire à travers mes créations. Ces interprétations qui cette année clament la beauté de nos jardins.

Sculpteur

14

Guy Nicolas

CAVAGNAC
190, Chemin des Bordigues

06 81 43 80 68

www.nicolas-guy.com

Un atelier de sculpture sur fer de récupération.

Peintre

15

Isadora Rachel

STRENQUELS
1092, Route de la Roquette

06 40 59 37 75

www.rachelisadora.com

rachelisadoraart

J'ai toujours travaillé dans un studio à New York, mais maintenant que je vis à La Roquette, j'ai créé un studio avec un environnement différent. À New York, j'entendais les bruits fous de la ville et je jouais de la musique classique pour m'aider à entrer dans ma zone créative. On s'y habitue. Ici, c'est calme avec peu de distractions ; les sirènes et les bruits de construction ont été remplacés par les oiseaux et les moutons. Chaque environnement de travail apporte sa propre énergie et influence, ce qui se reflète dans mes peintures. Très jeune enfant, j'ai commencé à dessiner et danser tout le temps. J'aimais ces deux activités de façon égale. Finalement, je suis devenue danseuse de ballet professionnelle à New York et Boston, tout en continuant à peindre. Ma carrière de danseuse est maintenant derrière moi, mais je continue à peindre et, bien sûr, la danse et le mouvement prédominent. Dès le début de la vingtaine, j'ai eu la chance de commencer une carrière d'illustratrice et d'écrivaine de livres pour enfants. J'ai connu un grand succès et j'ai publié plus de 200 livres. Je travaille actuellement sur un nouveau livre.

Peintre / Portraitiste / Carnettiste

16 DÉMONSTRATION

Jansen Josine

PADIRAC
Atelier de Josine Sayssac

06 31 52 36 90

josine.jansen.atelier

Installée près du petit village de Padirac, j'accueille stagiaires et élèves dans mon atelier tout au long de l'année. Entre les cours je peins des portraits sur commande et je travaille à plusieurs expositions. La première présente une grande collection de portraits d'enfants du monde peints et dessinés avec des techniques diverses, huile, aquarelle, pastel, fusain, techniques mixtes... La deuxième exposition est encore en projet et présentera ma collection de carnets de voyage ainsi que quelques grandes toiles qui illustreront certaines scènes vécues durant mes voyages. J'anime des stages autour du portrait et aussi des stages ''Croq'balade'', pour les amoureux de la pratique du carnet de voyage, qui nous mènent sur les chemins du Quercy, de la Corrèze, de la Belgique ou encore de la Thaïlande.

Sculpteur

17

Jeandron Francis

MONVALENT
Faire en Fer Goudou

07 50 28 40 34

Je vous invite à découvrir mon atelier de création en pleine nature. Une fois arrivé sur ce lieu atypique, des sculptures métalliques réalisées à partir de ferrailles de récupération et éléments de vieilles machines agricoles s'offrent à vous.

Peintre

18

Jehl Jean Louis

ST-LAURENT-LES-TOURS
228, rue Lapascalie

06 73 32 67 56

C'est un atelier que j'ai pensé comme une annexe de la maison. Chaleureux, lumineux, cet atelier en bois m'offre une vue à 360° sur les collines, vallées et sur le Chateau de St Laurent. La lumière inspirante berce cet espace de création.

Peinture / Sculpture

19

Laborie Jean-Luc

CORNAC
485, rue Camp Del Payrot

06 81 41 92 34

www.laborie-creations.fr

Comme le dessin, la couleur et la matière sont la respiration de l'atelier, les cimaises présentent les dernières peintures. Des nouvelles créations naissent briller les ors de lamés, la transparence des soies et les sculptures entrent dans le monde de l'imaginaire.

Céramiste / Modeleur / Aquarelliste

20 DÉMONSTRATION

Laloy Annick

BONNEVIOLE PRUDHOMAT
Route de Castelnau

06 32 13 43 52

Figures d'argile

Un début plutôt traditionnel avec une poterie dite culinaire voire aussi décorative et depuis quelques années un nouveau plaisir, celui de croquer des attitudes, des expressions et de rendre vivant mes personnages. Essayer de traduire un mouvement. Souvent souvenir d'un moment, également dans les aquarelles.

Créations en surcyclage

21

Laubin Claude

CRESSENSAC-SARRAZAC
Parking de la poterie,
78 avenue d'Occitanie
06 77 18 78 39

Très influencée par l'Afrique je crée des totems, masques et objets en surcyclage, c'est-à-dire à partir de matériaux de récupération.

Dessinatrice et aquarelliste

22 DÉMONSTRATION

Legendre Françoise

MARTEL
Place de La Bride

06 64 74 59 14

www.aquarelles-francoise-legendre.jimdofree.com

Mon atelier est la porte d'entrée dans un autre monde, univers ou l'aquarelle et le dessin sont mes champs d'expression où le noir n'a pas de place. Mes origines bretonnes, mes escales maritimes ont d'abord déterminé mon attirance pour les thèmes marins. J'exprime aussi avec la transparence des pigments (quelquefois le brou de noix et l'isatis tinctoria) l'attachement que j'ai depuis l'enfance pour le Haut-Quercy : ses femmes, ses hommes, son architecture, ses paysages…

Sculpteur

23

Mialet Nicolas

CRESSENSAC SARRAZAC
Les Jouannes,
734 chemin notre dame des neiges
06 70 38 76 53

www.nmsculpture.fr

Nicolas Mialet

nmsculpture

Ancienne grange transformée en atelier, cet espace est dédié à la création. Vous pourrez y découvrir des sculptures en bois, métal et bronze. Venez partager mon quotidien le temps d'un week-end et vous imprégner des différentes odeurs, matières, couleurs qui se dégagent de ce lieu.

Sculptrice

24 DÉMONSTRATION

Orel

GRAMAT
Le Grand Couvent (La Grange)
33 av. Louis Mazet
06 31 00 87 54

www.artisteorel.com

Vous découvrirez une autre facette d'Orel, cette fois-ci avec 14 nouvelles sculptures en mousse. Une réflexion sur les postures de «Assise, debout, couchée», prolongement de mes séries sur le féminin sacré. Cette création plastique est soutenue par la bourse de l'aide à l'édition de Cauvaldor. C'est aussi l'occasion de découvrir ce lieu historique et remarquable au milieu d'un immense parc boisé, havre de tranquillité.

Plasticien

25

Pagès du Pilou

CUZANCE
542 route du Pilou (croisement D820/D34)

06 88 94 42 21

www.artmajeur.com/pagesdupilou

pagesdupilou

Mon atelier est dans une ancienne ferme avec une grange qui me sert de salle d'exposition et une grande cour qui me permet d'inviter d'autres artistes.
En peinture je présente des « fixés sous verre » sur des vitres de voiture. En sculpture j'utilise des matériaux caractéristiques du causse, pierres calcaires, bois de buis ou de chêne. Avec je crée, avec humour, des visages, des personnages, des animaux.

Sculpteur bois/métal

26

Ribeyrolles Jean-Michel

SAINT-PAUL-DE-VERN
115 impasse de Samonteil

06 85 81 31 48

www.jeanmichelribeyrolles.fr

jeanmichelribeyrolles

Mon univers est profondément inspiré par le monde néolithique, les représentations grand format des premières traces de l'homme, les dolmens, les statues menhirs ou les imposants cairns. Qui sont ces bâtisseurs, avec quelles techniques et connaissances ont-ils pu créer ces formes ? C'est tout le champ libre laissé par le silence à ces questions qui est source d'inspiration, de dialogue, de recherches. Et plus proche de nous, le charme et la spiritualité des temples du 11ème et 12ème siècle du Japon en bois brûlé. Mes sculptures forment une constellation de points, comme un arc tendu qui nous relie à ces origines insondables, à la nature, à l'espace. J'adore me laisser guider par des impulsions. La sculpture se construit au fur et à mesure. Je cherche toujours à créer de la transparence, des effets de lumière en jouant avec le noir du bois brûlé, les dégradés orangers du pin douglas, les reflets argentés de l'acier. A côté de mon atelier, j'ai aménagé un espace de vérité. Les sculptures ainsi disposées doivent me procurer des émotions, des sensations, comme un courant magnétique.

Littérature / Illustration

27

Staub Sylvie

SOUILLAC
33 avenue Jean-Jaures

06 09 26 75 35

Le but de l'association est de s'adresser à tous les publics : écoles, bibliothèques, EPHAD... en proposant des animations telles que des ateliers d'écriture, des lectures à voix-haute, des séances d'écriture de lettres au Père-noël. Tout ceci dans l'objectif de dynamiser et de soutenir la culture localement ainsi que ses artistes. Bref, accueillir artistes, peintres, poètes, sculpteurs et écrivains... sur notre territoire. Venez découvrir Les Temps d'Art lors des Journées Atelier Portes Ouvertes

Peintures / Meubles en carton / Sculptures en papier mâché.

28 VISITE RACONTÉE

Sternenberg Joël

ALVIGNAC-LES-EAUX
559 route de Coustalou

06 33 30 39 77

www.jocartonne.canalblog.com

jocartonne

jocartonne

Autodidacte depuis 7 ans dans la création d'objet en carton et matériaux de récupération : meubles, personnages en papier mâché et peinture sur toile également. Mon atelier se trouve au sous-sol de mon domicile où je laisse mon imagination s'exprimer au maximum du possible dans la création.

Peinture

29

Stock Catherine

RIGNAC
La Sirène du Causse Tramizal
28 Route de Lavergne
06 18 82 07 91

La Sirène du Causse

Catherine Stock a travaillé pendant de nombreuse années dans l'édition à New York, d'abord comme directrice artistique, puis comme auteur et illustratrice de livres pour enfants. Elle a peint des portraits au niveau international et à donné des cours de peintre dans son atelier.

Peintre / Illustratrice

30 DÉMONSTRATION

FloT- Lou (Tabaste Louis Florence)

MARTEL
Rue droite près de l'Eglise Saint-Maur

06 79 11 47 93

www.art-et-atelier-flo.jimdosite.com

flot_lou

atelierflot

Je me suis installée dans le beau village médiéval de Martel (plus beau village de France) dans le Lot où j'ai ouvert un atelier-galerie car j'aime échanger autour de la création et faire découvrir des techniques. L'art apporte du beau, du positif, du sens dans la vie. C'est un espace de liberté, d'expression essentiel et de partage c'est pourquoi mon atelier oeuvre au sein de l'Association Jeux M'Imagine (loi 1901). Je vous propose de découvrir mon travail artistique et aussi de partager ma passion au travers d'ateliers de pratiques artistiques.

Peintre / Lino-graveuse

31

Therondel Pascale

LANZAC
Laborie

06 06 42 79 29

www. artistecontemporains.org

Mon atelier se trouve au rez-de-chaussée de ma maison. C'est là que je peins devant la porte vitrée de grands tableaux sur toile à la tempéra. J'aime écrire aussi des textes sur la peinture et publie des livres en auto-édition, mon passé d'illustratrice m'aide beaucoup pour cela. En préparation : un livre sur mes tableaux qui sera édité en 2025.

Illustratrice / Camettiste / Auteure

32 DÉMONSTRATION

Thoisy Marie

SAINT-CÉRÉ
3 impasse rue centrale

07 80 42 83 00

www.marie-thoisylounis.com

Mariethoisy

Marie Thoisy

Mon atelier c'est mon lieu de vie, j'habite dans mon atelier. On y trouve peu d'espace pour manger et dormir, mais plutôt des endroits de stockage de matériel et des tables pour travailler. Et pleins de bricoles accrochées partout, de celles qui m'ont suivie le long de mon chemin artistique: objets, prototypes, dessins, oeuvres d'art....Tout un monde d'émotion.

Peintre / Dessinatrice

33

Utrel Françoise

MAYRINHAC-LENTOUR
Le Bos
516 route de Lapradelle
06 33 50 25 12

www.utrel.org

Françoise Utrel

Françoise Utrel

Dans l'isolement de l'atelier, je travaille en dessin ou en peinture à l'huile sur la fragilité des états d'équilibre qui résonne de tout ce qui se passe dans le monde et au long de notre vie. Je mène de front des travaux utilisant le monde minéral comme métaphore de notre humanité et des travaux à partir de portraits célèbres de femmes et d'hommes qui nous regardent à travers le temps.

Céramiste

34

Van Dongen Hélène

GINTRAC
247 Impasse du Hameau de Taillefer

06 45 00 54 10

www.helenevandongen.com

Hélène van Dongen

Mon atelier se trouve dans la cave du « Labyrinthe Okx-Van Dongen », une maison d'artistes semblable à un musée. Il y a partout des peintures et des gravures de Kees Okx (1939-2015), mais également des dessins et des objets d'autres artistes. Dans le jardin se trouve mes pièces céramiques entre autre et aussi des sculptures de collègues en fer et en pierre. Ce week-end je montre le processus raku, une façon d'émaillage d'origine Japonaise. On voit le four à l'extérieur qui va monter jusqu'à 1000°C, on sent l'odeur fumée du copeau… et quand les sculptures céramiques sortent du tonneau, on aperçoit les émaux avec des craquelures très fines et des brillances magiques…
Mes sculptures sont créées à base d'argile. Ce sont des pièces uniques, elles parlent des contrastes entre les lignes droites et les rondeurs, entre le noir et le blanc, entre la matière et les ouvertures. Elles suggèrent souvent des symboles de l'univers, de l'inconscience et de l'amour.

Peinture

35

Verrier Guy

BALADOU
463 route des Landes

05 65 32 74 48

Peintre autodidacte je pratique l'aquarelle et l'acrylique. Ces deux techniques me permettent d'explorer des univers très différents où la création intuitive est la plus importante.

Peintre

36

Wattier Dany

RIGNAC
Atelier Aux 2 Pigeonniers
231 rte de Roumegouse
06 21 61 28 91

www.danywatt.com

L'atelier Aux 2 Pigeonniers est un espace dédié à la création artistique, peinture et dessin. On y pratique différentes techniques de peinture à l'huile, acrylique, aquarelle, le dessin au pastel et autres. Je peins le plus souvent sur le vif pour faire vivre sur la toile l'instant fugace d'une vague ou l'expression d'un visage, l'impression toujours unique d'un instant de vie. Juste suggérer, laisser la place à l'imaginaire et au vécu personnel pour que chacun entre dans l'œuvre. Antoine Antolini, critique d'art, a qualifié ma peinture de Néo-impressionniste.

Peinture figurative

37

Wolinski Misha

GRAMAT
15 rue de Regardet

07 62 54 62 27

www.artmajeur.com/fr

Mon atelier ? C'est chez moi, juste pour avoir sous la main de quoi travailler quand mon état d'esprit est libre ! Il en a toujours été ainsi depuis plus de 20 ans ! Chaque toile est une nouvelle aventure, puisque rien n'est prémédité… On me dit que ma peinture reflète ou est le résultat de mes ressentis ….peut être …. C'est plutôt le ressenti de celui qui regarde qui est le plus intéressant !

Recyclage poétique

38 DÉMONSTRATION de 14h à 16h

Demolin Pascale

LACAVE
Lieu dit Bougayrou,
près du Camping la Rivière
06 61 22 91 12

sur.le.fil.et.dans.les.clous

Cette année, toujours habitée par l'upcycling, je vous propose des jolies petites maisons, des petites rues, des villages que je crée à partir de bois, de vieux clous et de peintures recyclées.

Vers Brive-la-Gaillarde
12 21 23
Cressensac-Sarrazac
7 14
Cavagnac
Gignac
6
Le Vignon-en-Quercy
Condat
25
Cuzance
St-Michel
de-Bannières
Strenquels
2 3 8
10 15
Vayrac
Lachapelle-
Auzac
35
Martel
St-Denis-
Lès-Martel
Bétaille
Baladou
9 22 30
Floirac
Vers Sarlat
27
Creysse
Mayrac
Carennac
31
Souillac
St-Sozy
5
17
Gint
Lanzac
4
Meyronne
Montvalent
Le Roc
Pinsac
Nadaillac-
de-Rouge
Miers
Lacave
11 28
Lamothe-
Fénelon
Masclat
38
Alvignac
29 36
Thé
Loupiac
Calès
Rignac
Rocamadour
Payrac
Lave
Gramat
Reilhaguet
Couzou
24 37
Vers Cahors
Carlucet
Le Bastit

38 artistes vous invitent à entrer dans leurs ateliers pour découvrir leurs univers

CAUSSES et VALLÉE de la DORDOGNE
communauté de communes

CAUSSES et VALLÉE de la DORDOGNE
communauté de communes

JOURNÉES PORTES OUVERTES

ATELIERS D'ARTISTES

2024

[samedi **19** & dimanche **20 OCTOBRE** 2024]

Renseignements :
service culture
Château des Doyens
46110 Carennac
Tél. 05 65 33 81 36 resurgence.cauvaldor Cauvaldor Culture

Édition de la Communauté de communes
Causses et Vallée de la Dordogne
Lieu-dit Bramefond - 46200 Souillac
Tél. : 05 65 27 02 10
www.cauvaldor.fr

Rédaction : service culture ;
Conception et mise en page :
service création graphique DGPOP de Cauvaldor ;
Photo de couverture : StockSnap de Pixabay ;
Impression : Imprimerie Messages, Toulouse ;
septembre 2024

Festival Résurgence

journées intégrées au festival culturel de Cauvaldor
Résurgence VIII Sportive Attitude
et sur le même week-end que les
Journées des Ateliers d'Artistes d'Occitanie